

Kakšna je prihodnost evropskega gradbeništva?



MAG. ČRTOMIR REMEC, DIREKTOR CBS INŠTITUTA IN PREDSEDNIK EVROPSKEGA SVETA INŽENIRSKIH ZBORNIC

Situacija na evropskem gradbenem trgu nam zadnja leta precej zamegljuje svetovne gradbene trende, zato je včasih koristno malo pogledati čez plot. V zadnjem času sem imel to priložnost kar dvakrat, prvič z udeležbo na Svetovnem inženirskem vrhu 2013 na temo podnebnih sprememb in zelenih stavb v Singapurju in drugič z aktivno vključitvijo v projekt Evropske nagrade za zeleno gradnjo, kjer sem imel vlogo člana žirije. Skupni imenovalec obeh aktivnosti je bila zelena oziroma trajnostna gradnja, ki pa se v obeh primerih pomembno razlikuje.

Evropsko nagrado za zeleno stavbo je prejelo Mestno sodišče na Češkem, ki porabi več kot 50 % manj energije, kot zahtevajo gradbeni predpisi, ter privarčuje 5000 m³ vode, kar znese 25 % manj, kot je porabi tipična češka stavba. Posebnost sta naravno prezračevani atrij in oblikovanje fasade, ki stavbo varuje pred sončnim pregrevanjem. Prej močno degradirano mestno območje z zapuščenimi stavbami in azbestnimi odpadki zdaj z ozelenjeno streho in podzemnimi parkirišči omogoča več kot 50-odstotno poraščenost gradbenega zemljišča.



MESTNO SODIŠČE NA ČEŠKEM, PREJEMNIK EVROPSKE NAGRADE ZA ZELENO STAVBO 2013



HOTELSKO-KONGRESNI CENTER MARINA BAY SANDS V SINGAPURJU

Na drugi strani pa je nova ikona Singapurja hotelsko-kongresni center Marina Bay Sands v laguni pred poslovno-finančnim središčem in dirkališčem Formule 1. Gradnja s pilotiranjem 50 m v morsko dno in orjaško ladjo z bazenom preko treh 57-etažnih stolpov predstavlja vrhunec ameriškega oblikovanja in tehnike. Glede na dejstvo, da mora Singapur skoraj v celoti uvažati elektriko in vodo, so racionalni rabi obeh virov podrejeni načrtovanje, gradnja, upravljanje in vzdrževanje celotnega grajenega okolja.

Čeprav sta obe gradnji izjemno energetske učinkoviti in v največji meri izrabljata naravne danosti okolja, je sporočilnost skozi posamezne detajle in uporabo bistveno drugačna. Češka zelena stavba dodatno vizualno spodbuja k uporabi naravnih virov in recikliranju ter je zelo prijazna do kolesarjev, ki imajo na razpolago prostorno parkirišče in tuše. Singapurska gradbena ikona podobno izpolnjuje vi-

soke standarde zelene gradnje, vendar s spremljajočim zabaviščnim, igralniškim in nakupovalnim programom spodbuja tudi potrošništvo.

Ravno v tej različnosti obeh primerov vidim izziv in priložnost za oživitev in dolgoročni razvoj evropskega gradbeništva. Upoštevanje bogate kulturne in tehnične dediščine ter uporaba lokalnih obnovljivih materialov in tradicionalnih veščin graditeljstva morata, poleg energetske učinkovitosti in obnovljivih virov, postati osnovno vodilo evropske trajnostne gradnje ter obnove infrastrukture in stavb, za katero je v naslednji finančni perspektivi 2014–2020 predvidenih tudi veliko finančnih sredstev iz EU skladov.