

Zbirka medijskih objav

INŽENIRSKA ZBORNICA SLOVENIJE, za obdobje 1. 2. 2019

Število objav: 6

Internet: 2

Tisk: 4

Spremljane teme:

Inženirska dejavnost, ...: 3

Inženirska zbornica ...: 0

Barbara Škraba Flis: 0

Zbor za oživitev ... ZORG: 0

Gradbeni zakon: 3

Zakon o ... načrtovanju: 0

Zakon o ... arhitektih: 0

Inženir geodezije: 0

Odgovorni geodet: 0

Gradbena parcela: 0

Evidenca stavbnih zemljišč: 0

200 let ... Slovenskem: 0

Internet	Naslov	Fakulteta, ki svoje študente izstrelji v sam evropski vrh		
Zaporedna št. 1	Medij; Doseg	Siol.net; 571.164, Slovenija		
	Rubrika, Datum	Ostalo; 31. 1. 2019		
Stran v zbirki: 21	Avtor	Unknown		
	Teme	Inženirska dejavnost, inženirji		
Povzetek	...krajinska arhitekture, zootehnike, živilstva ponuja tudi bolj usmerjene programe, kot so gozdarstvo, agronomija in hortikultura, živinoreja in lesarstvo inženirstvo. Nenehna praksa v obliki vaj, sodelovanj v strokovnih nalogah in raziskovalnih projektih pa študentom širi znanje in s pogledom v prakso gradi tudi njihove...			

Tisk	Naslov	Ministrstvo: občina in država lahko finančno pomagata		
Zaporedna št. 2	Medij; Doseg	Novi tednik Celje; 146.000, Slovenija	Stran: 12	Površina: 213 cm ²
	Rubrika, Datum	Ostalo; 31. 1. 2019		
Stran v zbirki: 22	Avtor	Šol. S.		
	Teme	Gradbeni zakon		
Povzetek	...pogojem, da izboljšava ne ovira izvrševanja lastninske pravice etažnih lastnikov in zaradi nje ni ogrožena požarna varnost. In Gradbeni zakon? 1. junija lani smo v Sloveniji začeli uporabljati nov Gradbeni zakon, ki ureja pogoje za graditev objektov in druga vprašanja, povezana s tem. Zakon loči vzdrževalna dela, za katera ni treba pridobiti...			

Tisk	Naslov	Občine težavo poznajo, sofinancirale (še) ne bi		
Zaporedna št. 3	Medij; Doseg	Novi tednik Celje; 146.000, Slovenija	Stran: 12	Površina: 664 cm ²
	Rubrika, Datum	Ostalo; 31. 1. 2019		
Stran v zbirki: 25	Avtor	L. K. K.		
	Teme	Gradbeni zakon		
Povzetek	...gradbenega dovoljenja za naknadno vgradnjo dvigala v blok obrača na velenjsko občino. »V obdobjih pospešene gradnje večstanovanjskih objektov je bila v veljavi gradbena zakonodaja, ki za gradnjo P + 4 (pritličje in štiri etaže) ni zahtevala vgradnje dvigala, kar danes zaradi staranja prebivalstva in spremenjenega financiranja ter...			

Tisk	Naslov	"Verjameva, da lahko arhitektura izboljša družbo"		
Zaporedna št. 4	Medij; Doseg	Delo; 141.000, Slovenija	Stran: 14	Površina: 933 cm ²
	Rubrika, Datum	Kultura; 1. 2. 2019		
Stran v zbirki: 28	Avtor	Jožica Grgič		
	Teme	Inženirska dejavnost, inženirji		
Povzetek	»Verjameva, da lahko arhitektura izboljša družbo« Nagrajenca Prešernovega sklada Arhitekta Tina Gregorič in Aljoša Dekleva se zavzemata za vrhunskost zgradb, trgov, ulic, urbanizma Aljoša Dekleva in Tina Gregorič sta arhitekta in ustanovitelja studia Dekleva Gregorič arhitekti v Ljubljani. Poleg			

Tisk	Naslov	Poklic, ki bo izziv in veselje		
Zaporedna št. 5	Medij; Doseg	Večer; 96.000, Slovenija	Stran: 10	Površina: 361 cm ²
	Rubrika, Datum	Maribor; 1. 2. 2019		
Stran v zbirki: 29	Avtor	Lednik Andreja Kutin		
	Teme	Inženirska dejavnost, inženirji		
Povzetek	...pot v družinskem podjetju pa se je odločil 27-letni Marko Gorjak. Ker je tretja generacija v podjetju, mu je bila pot ponujena vnaprej, a poudarja, da inženirstvo niso več umazane hale, stroji in slabi delovni pogoji, ampak predvsem izzivi, se pa tudi v njihovem podjetju srečujejo s pomanjkanjem kvalitetne delovne...			

Internet	Naslov	Marijan Pojbič: Nov gradbeni zakon ovira normalen promet z nepremičninami		
Zaporedna št. 6	Medij; Doseg	Sds.si; , Slovenija		
	Rubrika, Datum	Ostalo; 31. 1. 2019		
Stran v zbirki: 31	Avtor	Unknown		
	Teme	Gradbeni zakon		
Povzetek	... Gradbeni zakon , sprejet leta 2017, je še eden v vrsti tistih, ki naše državljane po nepotrebnem obremenjuje z birokratskimi ovirami. Poslanec SDS Marijan Pojbič je na...			

Fakulteta, ki svoje študente izstreli v sam evropski vrh



Foto: Biotehniška fakulteta

Vsebino omogoča Biotehniška fakulteta

Na Biotehniški fakulteti ponujajo široka znanja o naravi, naravnih procesih in materialih, vedah o življenju, kmetijstvu, gozdarstvu in ribištvu, proizvodnih tehnologijah ter krajinski arhitekturi.

Biotehniška fakulteta poleg temeljnih znanj s področja agronomije, biologije, mikrobiologije, biotehnologije, gozdarstva in obnovljivih gozdnih virov, lesarstva, krajinska arhitekture, zootehnike, živilstva ponuja tudi bolj usmerjene programe, kot so gozdarstvo, agronomija in hortikultura, živinoreja in lesarstvo **inženirstvo**.

Nenehna praksa v obliki vaj, sodelovanj v strokovnih nalogah in raziskovalnih projektih pa študentom širi znanje in s pogledom v prakso gradi tudi njihove zaposlitvene kompetence. Raziskovalci in profesorji spodbujajo inovativnost, ki jo študentje v sodelovanju z Ljubljanskim univerzitetnim inkubatorjem lahko nadgradijo v poslovne priložnosti.

Na **Biotehniški fakulteti** je študij zaključilo skoraj 16 tisoč vrhunskih strokovnjakov iz ved o živi naravi, kmetijstva, gozdarstva in ribištva, proizvodnih tehnologij ter krajinske arhitekture.



Na Informativi 2019 je bila stojnica Biotehniške fakultete, ki so jo v celoti pripravili študentje z mentorji, izbrana za najboljšo.

"Možnosti za zaposlitev je ogromno in so tako raznolike kot je raznolik svet mikrobov"

Več kot 3.600 diplomantov, ki krojijo slovensko, evropsko in svetovno kmetijstvo.

Jakob Hrovat, študij agronomije: "Študij agronomije me je prepričal s svojo raznolikostjo. Zajema vse poglede rastlinske pridelave, obenem pa s tem neposredno

povezano urejanje kmetijskega prostora, razvoj podeželja in ne nazadnje varstvo okolja. Rad bi izpostavil dostopnost profesorjev."



Urejanje rozarija na Oddelku za agronomijo Biotehniške fakultete Univerze v Ljubljani je del rednega izobraževalnega procesa na visokošolskem strokovnem in univerzitetnem študijskem programu.

Skoraj tri tisoč vrhunskih strokovnjakov iz ved o živi naravi.

Jure Mravlje, študij biologije: "Menim, da je bil študij biologije na Biotehniški fakulteti vsekakor prava izbira, saj obravnava vse ravni življenja, od molekularnih procesov v celicah do strukture in delovanja organizmov, kot tudi ekosistemov. Študij biologije daje študentom široko bazično znanje in omogoča nadaljevanje študija tudi na bolj specializiranih področjih."



Jamski medvedi so pogosto poginili v jamah med prezimovanjem, pogosto so omenjene jamah napolnjene s kostmi več sto posameznikov.

Skoraj dva tisoč diplomantov gozdarstva, ki skrbijo za največje slovensko naravno bogastvo.

Pia Nadja Kopitar Čandar, študij gozdarstva in obnovljivih virov: "Praktičen del študija so terenske vaje, ki jih ima visokošolski strokovni študij malo več kot univerzitetni, izvajajo pa se na različnih koncih in krajih po Sloveniji. Študentje gozdarstva se udeležujejo tudi različnih tekmovanj, zadnje takšno je bilo v Moskvi."



Barbara Žabota in dr. Milan Kobal, ki na Biotehniški fakulteti Univerzi v Ljubljani delujeta v okviru Katedre za krajinsko znanost in geoinformatiko, sta skupaj s soavtorjem dr. Blažem Repetom (Oddelek za geografijo FF UL), objavila izvorni znanstveni članek z naslovom "Vpliv ločljivosti digitalnega prostorskega modela višin na modeliranje skalnih podor".

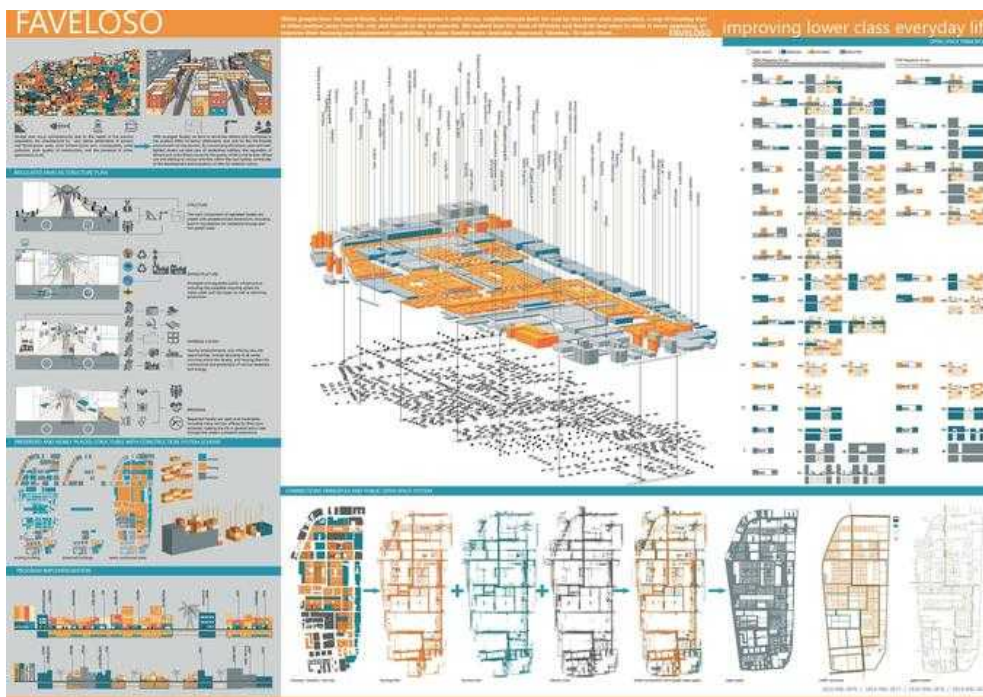
Skoraj 600 diplomantov, ki premikajo meje v farmaciji, kemijski in živilski industriji ter kmetijstvu in živinoreji.

Klara Jurečič, študij biotehnologije: "Zanima me predvsem uporabna genetika, ki jo lahko uporabim v vsakdanjem življenju ali pozneje v poklicnem življenju. Poleg prijaznega okolja na fakulteti in zanimivega predmetnika študij priporočam, ker sem hkrati dobila splošen vpogled v znanost in izkušnje z delom v laboratoriju."



Več kot 600 diplomantov, ki oblikujejo prostor, vplivajo nanj in odločajo o njem.

Urška Didovič, študij krajinske arhitekture: "Krajinska arhitektura je tako naravosloven kot tudi umetniški študij. Kot študent krajinske arhitekture moraš imeti prostorsko predstavo, oblikovalsko žilico, predvsem pa moraš razumeti prostor. Veliko je risanja in terenskih vaj, več praktičnega rednega dela (risanje) kot teoretičnih predmetov."



Na študentskem urbanističnem natečaju "Schinler Global Award 2017" so se v brazilskem Sao Paulo med 12 finalistov uvrstile kar tri skupine študentov iz Oddelka za krajinsko arhitekturo, Biotehniške fakultete Univerze v Ljubljani, projekt Faveloso je prejel častno priznanje (Urška Eler, Nina Jakša, Dominik Jakša in Tjaša Kimovec), dve skupini študentov pa sta za predstavljeni rešitvi Rethinking Public Space in Urban Agritecture prejeli posebno priznanje s štipendijo (na fotografiji projekt Faveloso).

Več kot 1.600 vrhunskih strokovnjakov, ki lesu ustvarjajo dodano vrednost.

Tine Kalač, študent študijskega programa lesarstvo: "Za študij lesarstva na Biotehniški fakulteti sem se odločil predvsem zaradi vsestranskosti, širine študija, ki jo s svojim znanjem in izkušnjami ponujajo profesorji in raziskovalci na Oddelku za lesarstvo. Oddelek za lesarstvo je manjši oddelek, zato nas študente profesorji poznajo in nas spodbujajo pri razvoju področij in znanj, ki nas posebej zanimajo."



Oddelek za lesarstvo svoje raziskovalno in pedagoško delo predstavlja tudi na sejnih (Celjski sejem 2018).

Skoraj tisoč diplomantov, ki premikajo meje mikrobiološke znanosti.

Martina Podgoršek, študij mikrobiologije: "Za študij mikrobiologije sem se odločila, ker me je svet mikroorganizmov zanimal že v srednji šoli, ko sem se prvič srečala s mikroskopskimi preparati in mikroskopi. Možnosti za zaposlitev je ogromno in so tako raznolike, kot je raznolik svet mikrobov."



Na Univerzi v Ljubljani je bil podpisan sporazum o sodelovanju v raziskovalnem projektu genoma človeške ribice, kjer bosta sodelovala tudi dve skupini biologov Biotehniške fakultete Univerze v Ljubljani, ki bosta odgovorni za zagotavljanje vzorcev in biološko razlago pridobljenih podatkov. V raziskovalnem projektu bodo sodelovali tudi kitajski inštitut BGI, ki bo prispeval tehnične zmogljivosti in sodeloval pri analizah podatkov, ter Inštitut za regenerativno medicino Lars Bolund, ki bo poskrbel za interpretacijo podatkov v medicinskem kontekstu. Genom človeške ribice je največji genom na svetu, zato predstavlja pomemben preboj na področju genomike, nekateri odgovori pa bi lahko pomagali tudi človeku.

Mikroorganizmi so vsepovsod

Mikrobiologi tudi. Zlasti zdaj, ko se Zemlja segreva. Pospešeno se topijo arktični ledeniki in mikroorganizmi, ki so bili doslej ujeti v ledu, se sproščajo v okolje. Kako vplivajo na geokemijske procese v tleh in oceanih? Kam potujejo? Koliko jih je? So vmes nove vrste? Ali so tudi patogeni?



Na vprašanja o mikroorganizmih poskušajo odgovoriti tudi mikrobiologi Biotehniške fakultete Univerze v Ljubljani.

Študij mikrobiologije na Biotehniški fakulteti je medoddelčni študij, ki omogoča razumevanje živega sveta, mikrobnih procesov in človeškemu očesu nevidnih organizmov, ki so ključni za življenje na našem planetu. Program podaja temeljna naravoslovna znanja (matematika, kemija, statistika, biofizika, biokemija, molekularna in celična biologija, bioinformatika) in specifična znanja o mikrobni fiziologiji, genetiki, taksonomiji, biotehnologiji, ekologiji, virologiji, imunologiji in pomenu mikrobov v medicini.

Skoraj 1.400 kmetijskih strokovnjakov, ki delajo za ljudi, živali in okolje.

Andreja Beci, študij zootehnike: "Študij ponuja veliko znanja s področja živinoreje, predmetniki so zastavljeni zelo široko, spoznali smo delovanje celotnega sistema. Študij vključuje tudi študijsko prakso in vaje v šolski klavnici ter na pedagoško-raziskovalnih centih za perutninarstvo, konjerejo in živinorejo."



V okviru različnih diplomskih in drugih nalog se na Konjeniškem centru na Krumperku raziskujejo tudi terapevtski učinki jahanja in dela s konji. Ugotovljeno je bilo, da terapevtsko jahanje vpliva na izboljšanje statičnega in dinamičnega ravnotežja ter drže telesa, razvoj zavesti o svojem telesu, gibljivosti mišic in zmanjšanje njihove napetosti. Učinki jahanja in stika s konjem se odražajo tudi v izboljšanju koncentracije, komunikacije in motivacije ter zmanjšanju agresivnosti, napetosti in nestrpnosti (diplomsko delo Iris Segar, Vplivi terapevtskega jahanja na osebe z motnjami v razvoju in obnašanje konja ob delu z njimi).

Več kot dva tisoč živilskih in prehranskih strokovnjakov, ki skrbijo za varno in kakovostno prehrano.

Pija Goljevšček, študij živilstvo in prehrana: "S pridobljenim znanjem sem se naučila, kako na najboljši način izkoristiti surovino ter kako pomembna je kakovost surovin za dober končni živilski izdelek. Prav zavedanje o kakovosti surovin ti da vedeti, da živilstvo ne more delovati brez agronomov in zootehnikov. Študij te veliko nauči tudi o delovanju mikroorganizmov, ki so ključnega pomena v nekaterih živilskih panogah."

Zanimivi projekti: od pisanega sadja do življenja z bobri



Na Biotehniški fakulteti poleg prenosa temeljnega znanja, teorije, poteka tudi prenos znanja v prakso v obliki terenskih in laboratorijskih vaj, poskusov in študentskih inovativnih projektov, v letu 2018 je bila fakulteta nosilka treh zanimivih projektov – Ali lahko pri otrocih povečamo zanimanje za pisano sadje in zelenjavo?, Idejne rešitve celostne ureditve Športno rekreacijskega centra Dobrava v Slovenskih Konjicah in Odnos človek – bober v obvodni krajini na porečju Krke.

Več kot sto študentov v tujini

V zadnjih desetletjih so za študente vse pomembnejše tudi mednarodne izkušnje, zato na fakulteti podpirajo **različne programe in oblike študija v tujini** in v ta namen ponujajo poseben sistem tutorstva in pomoči za domače ter tuje študente.

V letu 2018 je bilo več kot sto domačih študentov na študijski izmenjavi ali praktičnem usposabljanju v tujini, prav toliko pa jih je izkušnje in znanje nabiralo na Biotehniški fakulteti.

Mednarodno sodelovanje poteka tudi na ravni Univerze v Ljubljani, tako za internacionalizacijo master in doktorskih programov kot za izmenjavo profesorjev in raziskovalcev, kar je lahko pomembna priložnost za prenos specifičnih znanj študentom že na matični fakulteti.

Med pomembnejšimi in bolj odmevnimi mednarodnimi povezavami leta 2018 je tripartitno sodelovanje na področju raziskovanja genoma človeške ribice.

V samem evropskem vrhu

- V letu 2018 so študenti Biotehniške fakultete dosegli nadpovprečne rezultate na tekmovanjih s področja krajinske arhitekture, na **mednarodnem natečaju Le:Notre** je skupina absolventov Oddelka za krajinsko arhitekturo prejela prvo nagrado.



Beti Vidmar, mlada raziskovalka Biotehniške fakultete, je s predstavitvijo "Gnoj je zlato in zlato je gnoj" zmagala na znanstvenem tekmovanju Science Slam v Gradcu.

- Na **znanstvenem tekmovanju Science Slam** v Gradcu je s predstavitvijo "Gnoj je zlato in zlato je gnoj" zmagala **Beti Vidmar** s Katedre za mikrobiologijo in mikrobno biotehnologijo.
- **Ekipa Levant**, ki jo sestavljajo študenti vinarstva, je prejela **prvo nagrado za celoten proces pridelave vina** – od trte do predstavitve na študentskem natečaju Lidlov mladi vinar 2018. Zmagali so z inovativno pridelavo grozdja in polsuhega vina rose iz sorte 'pokalca'.



Ekipa Levant je navdušila s projektom za celoten proces pridelave vina – od trte do predstavitve na študentskem natečaju Lidlov mladi vinar 2018.

- Med tremi prejemnicami **štipendij nacionalnega programa Unesco – Za ženske v znanosti** je tudi pedologinja **Erika Jež**, ki se na Centru za pedologijo in varstvo okolja ukvarja z vrednotenjem čiščenja onesnažene zemlje v Mežiški dolini.

- Na letnem srečanju Nemškega kmetijskega društva pa je **Uršula Trček**, diplomantka drugostopenjskega magistrskega študija Znanost o živali, prejela **mednarodno nagrado za svoje prostovoljno delo**. Od leta 2017 je namreč asistentka vodje na kmetiji s predelavo in prodajo sadja ter zelenjave v Herdwangen-Schönachu.
- Med izjemno uspešne študente Biotehniške fakultete so se vpisali tudi **Jerneja Jelnikar**, ki je prejela **Saubermacherjevo okoljsko priznanje** za raziskavo insekticidnega delovanja treh lesnih pepelov, ter **Miha Kostevc** in **Blaž Rekanje**, ki sta bila med najboljšimi na **mednarodnem tekmovanju študentov gozdarstva v Moskvi**.
- V svojih vrstah pa imajo tudi **najboljšo studentko krajinske arhitekture na magistrski stopnji študija v Evropi**. To je **Petra Pečan**, ki je letos z odliko magistrirala na Oddelku za krajinsko arhitekturo Biotehniške fakultete z nalogo Optimizacija odprtega prostora oseb z demenco na izbranih primerih domov za starejše.
- V letu 2018 je več priznanj in nagrad prejel tudi **Botanični vrt Univerze v Ljubljani**, ki deluje v okviru Oddelka za Biologijo BF UL. Botanični vrt, ki je bil ustanovljen pred 208 leti, je najstarejša, kulturna, znanstvena in izobraževalna ustanova z neprekinjenim delovanjem v Sloveniji. Ob ustanovitvi se je imenoval Vrt domovinske flore. Leta 1920 je postal del Univerze v Ljubljani in bil deležen temeljite preнове. Danes zavzema 2.400 kvadratnih metrov, njegov prizadevni vodja Jože Bavcon pa ne skrbi le za ustrezno prostorsko širitev, ampak tudi za zanimivo vsebinsko obogatitev.



Botanični vrt Univerze v Ljubljani, ki deluje v okviru Oddelka za biologijo Biotehniške fakultete, je prejel eno izmed najvišjih priznanj Mestne občine Ljubljana, plaketo glavnega mesta Ljubljana za leto 2018. Na fotografiji prof. dr. Miha Humar, na dan podelitve dekan Biotehniške fakultete in Zoran Janković, župan Občine Ljubljane, ki je izpostavil predvsem sodelovanje: "Veseli smo, da lahko sodelujemo z Botaničnim vrtom Univerze v Ljubljani, ki z neverjetno tradicijo soustvarja ne samo pomembno infrastrukturo, ampak tudi vsebine v Ljubljani. Ponosni smo lahko, da je del naše občine. Vrt je nenadomestljiv prostor za počitek ali sprehod mnogih meščanov in obiskovalcev, pomembno vlogo pa ima tudi pri izobraževanju širše javnosti in izvajanju družbeno koristnih projektov."

Raznoliki študijski programi z devetih področij



Devet osnovnih študijskih področij na prvi stopnji in 15 akreditiranih dvostopenjskih programov je organiziranih v sedem matičnih oddelkov, ki so prostorsko razpršeni, največ jih je na različnih lokacijah v Ljubljani, en je na Rodici pri Domžalah. Poskusna polja in druga posestva, potrebna za zagotavljanje delovanja vseh strok, pa so še v Logatcu, Biljah pri Novi Gorici, Mariboru, Kromberku in Krumperku. Foto: Biotehniška fakulteta

Na Biotehniški fakulteti izvajajo študijske programe na devetih temeljnih področjih:

Univerzitetni študijski programi:

- biologija,
- biotehnologija,
- gozdarstvo in obnovljivi gozdni viri,
- kmetijstvo - agronomija,
- kmetijstvo - zootehnika,
- krajinska arhitektura,
- lesarstvo,
- mikrobiologija,
- živilstvo in prehrana.

Univerza v Ljubljani
Biotehniška fakulteta

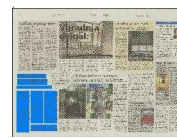


Visokošolski strokovni študijski programi:

- gozdarstvo,
- kmetijstvo - agronomija in hortikultura,
- kmetijstvo - živinoreja,
- lesarsko inženirstvo.

Biotehniška fakulteta sodeluje z vrsto mednarodno priznanih univerz, na katere se lahko odpravite tudi na izmenjavo:

- več kot 120 **bilateralnih sporazumov Erasmus+**, ki študentom omogočajo mobilnost v okviru programa Erasmus+,
- več kot 100 **študentov** biotehniške fakultete vsako leto **odide na izmenjavo v tujino**,
- več kot 90 **tujih študentov** vsako leto **pride na izmenjavo na Biotehniško fakulteto UL**,
- več kot 90 **zaposlenih** na Biotehniški fakulteti UL vsako leto **izkoristi možnost gostovanja v tujini**,
- več kot 50 **tujih strokovnjakov** na letni ravni **gostuje** na Biotehniški fakulteti.



Ministrstvo: občina in država lahko finančno pomagata

Tudi brez stoođstotnega soglasja je vgradnja dvigal možna

Na Ministrstvu RS za okolje in prostor so nam potrdili, da gredo predlogi za spremembo stanovanjske zakonodaje v smer, da bi se za določene vrste izboljšav znižala zahtevana stopnja soglasja.

»Tudi v projektu Sobivamo, ki ga je vodilo ministrstvo, sta bili dve največji težavi, na kateri opozarjajo starejši, vgradnja dvigal in pridobivanje soglasij. Predvsem je bilo to mogoče zaznati v mestih, kjer so starejše soseske,« dodajajo na ministrstvu.

V skladu s stanovanjsko zakonodajo je zahtevano soglasje za vgradnjo dvigala v večstanovanjski stavbi odvisno od tega, ali je za vgradnjo potrebno gradbeno dovoljenje ali ne. Če je gradbeno dovoljenje nujno oziroma gre za poseg v nosilno konstrukcijo, mora za to biti stoođstotno soglasje. Če gradbeno dovoljenje ni potrebno, gre za izboljšavo, za katero se mora strinjati tri četrtine etažnih lastnikov. V obeh primerih se lahko etažni lastniki, če ne uspejo doseči zahtevanega soglasja, obrnejo na sodišče, ki o tem odloči v nepravdnem postopku.

Med izboljšave v stavbi, ki zahtevajo več kot tričetrtinsko

soglasje in ne stoođstotnega, sta zlasti vgradnja novih naprav, opreme ali inštalacij ali njihova nadomestitev pred potekom pričakovane dobe trajanja. Vse to pod pogojem, da izboljšava ne ovira izvrševanja lastninske pravice etažnih lastnikov in zaradi nje ni ogrožena požarna varnost.

In Gradbeni zakon?

1. junija lani smo v Sloveniji začeli uporabljati nov Gradbeni zakon, ki ureja pogoje za graditev objektov in druga vprašanja, povezana s tem. Zakon loči vzdrževalna dela, za katera ni treba pridobiti gradbenega dovoljenja, in obnovo objekta, za katero je treba pridobiti gradbeno dovoljenje.

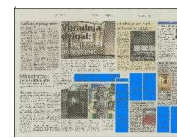
Zakon opredeljuje »vzdrževanje« kot dela, s katerimi se ohranjata uporabnost in vrednost objekta. »Izboljšave« pa so lahko tudi zamenjava posameznega dotrajanega dela konstrukcije, ter tako imenovane

inštalacijske preboje. Natančnejše vzdrževalna dela določa priloga Uredbe o razvrščanju objektov, kjer je med drugimi deli navedena tudi namestitev strojnih naprav za delovanje objekta. To je pomembno, ker se glede na navedeno tudi vgradnja dvigala lahko šteje kot vzdrževalno delo, če se pri vgradnji ne posega v konstrukcijo objekta oziroma se s tem ne spreminjajo zmogljivost ali gabariti objekta.

»Navedeno je možno samo v primeru, če je obstoječa zasnova stavbe ustrezna, v nasprotnem primeru gre za rekonstrukcijo objekta, za katero je treba pridobiti gradbeno dovoljenje. Torej je od arhitekturne zasnove zgrajene stavbe odvisno, ali je mogoče vgraditi dvigalo tako, da gre le za namestitev naprave, ali pa je stavba takšna, da je treba dvigalo prizidati ali izvesti rušitve in kaj na novo prezidati,« pojasnjujejo na ministrstvu.

SŠol

Pravilnik o minimalnih tehničnih zahtevah za graditev stanovanjskih stavb in stanovanj že določa zahteve za večstanovanjske stavbe, in sicer da mora biti v stavbi s petimi etažami ali več vgrajeno najmanj eno osebno dvigalo, medtem ko morata biti v stavbah z devetimi etažami ali več minimalno dve.



Občine težavo poznajo, sofinancirale (še) ne bi

Pozivajo k spremembi zakonodaje

Težave starejših in invalidnih občanov, ki živijo v večstanovanjskih stavbah brez dvigal, v občinah večinoma poznajo. V zadnjih letih je veliko etažnih lastnikov že dalo pobudo za naknadno vgradnjo dvigala, a se pogosto zaplete ravno pri pridobivanju soglasij. Kljub temu so marsikje to drago posodobitev uspeli izvesti. V Mestni občini Velenje (MOV) so prepričani, da bi bilo tovrstnih naložb še več, če bi država poskrbela za spremembo zakonodaje.

V zadnjem času se vedno več stanovalcev in etažnih lastnikov stanovanj za pomoč pri urejanju lastniških razmerij v postopku pridobivanja gradbenega dovoljenja za naknadno vgradnjo dvigala v blok obrača na velenjsko občino. »V obdobjih pospešene gradnje večstanovanjskih objektov je bila v veljavi gradbena zakonodaja, ki za gradnjo P + 4 (pritličje in štiri etaže) ni zahtevala vgradnje dvigala, kar danes zaradi staranja prebivalstva in spremenjenega financiranja ter zaradi razpršenosti lastništva predstavlja resno težavo. V omenjenih objektih živi vedno več starejših invalidnih oseb in oseb, ki potrebujejo nenehno zdravniško oskrbo. Dostop zdravniškega osebja do tovrstnih stanovalcev, ki jih je treba odvažati z bolni-

ško posteljo, je zelo otežen, še zlasti v višjih nadstropjih. Večina etažnih lastnikov se odloča za vgradnjo dvigala, za kar pooblastijo upravnika objekta. Skoraj v vsakem tovrstnem objektu se pojavi etažni lastnik, ki iz različnih razlogov (živi v pritličju, nima sredstev za doplačilo razlike med zbranimi sredstvi rezervnega sklada in stroškom vgradnje dvigala, nima interesa, nagaja sostanovalcem in podobno) ne da soglasja in zato pridobitve gradbenega dovoljenja za vgradnjo dvigala ni mogoče izvesti,« na težavo opozarjajo pri Mestni občini Velenje in odgovorne, predvsem ministra za okolje in prostor Jureta Lebna, pozivajo k spremembi stanovanjske zakonodaje.

Dvigala financirajo lastniki

Kot so še pojasnili v velenjski občini, za tovrstne projekte ni predvideno sofinanciranja s pomočjo državnih ali evropskih razpisov. »Vgradnjo morajo financirati lastniki stanovanj. Po pridobljenem soglasju vseh lastnikov pristopi k soglasju tudi občina in v deležu lastništva občinskih stanovanj sofinancira gradnjo.« Tako je MOV do zdaj sofinancirala vgradnjo dvigala v vseh večstanovanjskih stavbah, kjer so njena stanovanja. »Če se etažni lastniki odločijo, da bodo financirali vgradnjo dvigala, to podpremo tudi v občini.«

Točnega podatka, v koliko primerih so naknadno dvigalo

že vgradili in kje za ta projekt pripravljajo dokumentacijo, v občini nimajo, saj postopke vodijo upravniki večstanovanjskih stavb, a so v občini potrdili, da je zanimanja za to vsako leto več.

V Celju je vgrajen dvigalo malo

»Verjamemo, da življenje v večstanovanjskih zgradbah brez dvigala za marsikoga, še posebej za starejše in invalide, predstavlja veliko težavo. Po zakonu je za umestitev dvigala potrebno stoddostno soglasje vseh etažnih lastnikov, zato občina ne more pomagati, če lastniki niso enotnega mnenja o tako velikem in dragem gradbenem posegu. Zavedati se je treba, da so številni etažni lastniki denar iz rezervnih skladov porabili za obnovo streh in fasad in da zato marsikdo dodatnih stroškov za vgradnjo dvigala ne zmore,« menijo v Mestni občini Celje. Poudarjajo še, da večina prostorskih dokumentov omogoča umestitev dvigala, vendar mora stroške seveda pokriti investitor. Občina tega ne sofinancira. Čeprav posebne evidence o tem ne vodijo, pravijo, da je tovrstnih posegov v Celju za zdaj še zelo malo. »Vgradnja dvigala je del investicijskega vzdrževanja, kjer MOC pri lastnih investicijah sledi sodobnim in tudi nujnim pristopom, ne more pa jih (za obstoječe stavbe in obstoječ namen) zahtevati od drugih lastnikov.«

LKK

»Za zagotavljanje univerzalne graditve in uporabe objektov, ki so že zgrajeni, lahko država ali lokalna skupnost za ta namen prispevata javna sredstva, kadar to presega finančne zmožnosti lastnika ali uporabnika objekta,« navajajo na ministrstvu za okolje in prostor.



Tako so etažni lastniki rešili težave v Copovi ulici v Celju.



V svetu sledijo smernicam staranja prebivalstva že vrsto let.

V celjskih Nepremičninah, ki upravljajo več kot deset odstotkov stanovanj na območju Mestne občine Celje, so temu, da bi vgrajevali dvigala v večstanovanjske bloke, naklonjeni. A direktor Primož Brvar

opozarja, da ne gre za preprosto stvar in odločitve. V Cankarjevi ulici so na primer Nepremične v preteklosti že podale soglasje za vgradnjo dvigal, pred leti tudi v eni od stanovanjskih stavb prav tako v

središču mesta. »Smo pa v nekoliko neprijetni situaciji. Najemnine za stanovanja namreč ne pokrijejo stroškov poslovanja,« pravi Brvar. To pomeni, da so Nepremičnine »prisiljene« tudi v prodajo določenih

stanovanj. Sofinanciranje vgradnje dvigal je tako lahko prevelik strošek. »Načeloma podamo soglasje vedno, če je za naložbo večinsko soglasje pri etažnih lastnikih,« poudarja Brvar.

Rogaška Slatina: država bo morala razmisliti

Nepremičninski sklad pokojninskega in invalidskega zavarovanja ima v lasti 3.255 nepremičnin, od tega 2.782 namenskih in 360 oskrbovanih stanovanj. »Ker se zavedamo, da arhitektonske ovire predstavljajo precejšnje breme za starejše, jim želimo zagotoviti prijazno bivalno okolje,« pravi direktor sklada Andrej Hudoklin. Trenutno izvajajo celovito energetska obnovo in dograditev dvigal v enem od svojih objektov v Ulici XIV. divizije 12 v Rogiški Slatini. »Vgraditev dvigal v takšne stavbe je zagotovo eno od področij, za katere bi bilo dobro in smiselno, da bi država zagotovila sistemske vire in vzode, kako to pospešiti,« pravi Hudoklin. (Foto: Milenka Blažević)



V Rogiški Slatini bodo starejši v Ulici XIV. divizije 12 lahko kmalu uporabljali dvigalo.



»Verjameva, da lahko arhitektura izboljša družbo«

Nagrajenca Prešernovega sklada Arhitekta Tina Gregorič in Aljoša Dekleva se zavzemata za vrhunskost zgradb, trgov, ulic, urbanizma

Aljoša Dekleva in Tina Gregorič sta arhitekta in ustanovitelja studia Dekleva Gregorič arhitekti v Ljubljani. Poleg arhitekturne prakse tudi poučujeta.

JOŽICA GRGIČ

Aljoša Dekleva od leta 2014 vodi eksperimentalni izobraževalni program AA Visiting School Nanotourism v okviru priznane londonske šole za arhitekturo Architectural Association (AA). Trenutno je gostujoči profesor na Inštitutu za tehnologijo v Karlsruheju (KIT), pred tem je kot gostujoči profesor poučeval na Univerzi v Montrealu in na ENSA PVS v Parizu. Tina Gregorič je od leta 2014 redna profesorica arhitekture in vodja oddelka na Inštitutu za arhitekturo in oblikovanje na Tehnični univerzi na Dunaju. Z nenehnim prevpraševanjem vloge arhitekture si prizadevata izboljšati družbo. Za svoje delo sta prejela številne nagrade, letos nagrado Prešernovega sklada.

S čim se trenutno ukvarjata?

Razdelujemo dva prvonagrajena projekta na dveh javnih arhitekturnih natečajih. Končujemo zadnje detajle pred začetkom gradnje stanovanjske soseske Novo Brdo v Ljubljani, kjer bo Stanovanjski sklad RS zgradil skoraj 500 stanovanj, namenjenih oddajanju za neprofitno najemnino, vključno z varovanimi stanovanji in večnamenskimi skupnimi prostori. V Vodichah pripravljamo projekt za gradbeno dovoljenje za večnamenski družbeni center. Gradimo družinsko hišo s pogledom na Trst. Na zahodni obali ZDA, nedaleč od Seattla, smo ravno začeli z idejno skico za hišo s pogledom na morje in gorovje nacionalnega parka Olympic. Za galerijo Giustini Stagetti iz Rima oblikujemo prototip posebnega kamnitega predmeta za predstavitev na sejm Design Miami/Basel v Baslu ter končujemo knjigo o konceptu in vsebini slovenskega paviljona

na beneškem arhitekturnem bienalu 2016.

Vajina arhitektura je nekričeča, elegantna ter spoštljiva do okolja in preteklosti. Zakaj je po vajinem mnenju v Sloveniji po eni strani veliko arhitektov – večina jih prihaja iz iste šole –, po drugi pa malo dobre sodobne arhitekture?

Od začetka projekta, raziskovanja, razvoja prostorskih, družbenih in materialnih aspektov do spremljanja gradbišča stremimo k arhitekturnemu delu, ki je posebno, negenerično in odsev specifičnosti kraja, v katerem stoji, in kulture, ki ji pripada.

Glede na to, da sva intenzivno vpeta v sodobno izobraževanje bodočih arhitektov, lahko zatrdiva, da je pedagoški princip izobraževanja arhitekture na ljubljanski fakulteti za arhitekturo dobra podlaga za razvoj izvrstnih arhitektov.

Tudi danes je med najinimi kolegi v Sloveniji kar nekaj izjemnih arhitektov. Vendar je za vidnejši in trajnejši učinek potrebno širše ozaveščeno stanje kulture v naši državi. Družbeni odnos do arhitekture je obenem odnos do vsega, kar nas obdaja v prostoru – narave, pokrajine, mesta, reke ... Arhitektura je umetniška zvrst, ki je vedno prisotna za vse izmed nas in neizogiben del družbe. Privilegij je živeti in delati v okolju, ki so ga oblikovali Plečnik, Ravnikar in generacija njunih študentov. Čas je, da se država zave, da lahko s svojim delovanjem bistveno zaznamuje dokončnost prostora tako v mestih kot na podeželju.

Okolja ne samo da ne spoštujemo, ampak ga kazimo, to je očitno vsakomur s kolikor toliko občutka za harmonijo in lepoto, ko gre malo po Sloveniji in po stanovanjskih soseskah v prestolnici. Menita, da bi bilo dobro, če bi imele občine komisije, ki

bi zavrile grde arhitekturne načrte? Je normalno, da ima glavno besedo investitor?

Pogledati moramo širši evropski kontekst. Z uničevanjem in trajnim maličenjem ruralnega in urbanega okolja se soočajo vse evropske države, vendar k temu nekatere države ali regije pristopajo zelo aktivno z izjemnimi rezultati. Danska in Finska gradita na zgodovinsko visoki splošni kulturi oblikovanja in moralnih vrednot. S problematiko samovoljnih in nepremišljenih posegov v prostor tako v smislu neustreznega volumna, oblike, materiala in barve zgradbe ter seveda tudi oglaševanja, ki popolnoma prekrije naravne in kulturne posebnosti posameznega okolja, se srečuje tudi večina naših sosednih regij, torej avstrijskih in italijanskih, z izjemama: Vorarlbergom, ki deluje po kulturnih, moralnih in sistemskih načelih, podobnim švicarskim kantonom, ter Južno Tirolsko, ki prav tako z izjemno natančnostjo prepoveduje nepremišljeno gradnjo in oglaševanje v prostoru ter uporabo kričočih, zgodovinsko neprisotnih barv ali materialov. Obe alpski regiji se lahko pohvalita z najboljšimi sodobnimi arhitekturami znotraj jasnih omejitev. Eden izmed najbolj znanih in radikalnih uspešnih pristopov regulacije kraja je serija pravil, ki jih je oblikoval arhitekt Luigi Snozzi za kraj Monte Carasso v Ticinu v Švici, kjer je on sam predstavljal celotno občinsko komisijo in presojal ustreznost posameznih arhitekturnih rešitev.

Pomembni so torej sistemski regulacijski okviri in dvig splošne kulture, kulture do prostora in oblikovanja, splošne razgledanosti naročnikov: od družin, ki si želijo novo hišo, investitorjev novih stanovanjskih sosesk, občin, ki preurejajo javni odprti prostor, in seveda države kot investitorja javnih objektov do šol, vrtcev, fakultet, kulturnih in zdravstvenih ustanov. K dvigu splošne

prostorske kulture lahko bistveno pripomorejo mediji.

Sodelovala sta tudi na javnem natečaju za spomenik žrtvam vojn oziroma sprave na Kongresnem trgu v Ljubljani. Vajin načrt je predvidel še masivnejši objekt od izbranega. Zakaj sta se tako odločila in kaj pravita na polemike v zvezi s spomenikom?

Naloga za spomenik žrtvam vseh vojn, ki smo ga zasnovali z umetnikom in prijateljem Matejem Andražem Vogrinčičem, nismo razumeli kot spomenik sprave, temveč kot opomnik, da je vsaka vojna, bitka, vsako izgubljeno življenje v zgodovini Slovenije nedopustno in neskončno tragično. Spomenik je namenjen vsem žrtvam, od padlih rimskih vojakov do umrlih v prvi in drugi svetovni vojni. Meniva, da je ta projekt eden izmed najboljših našega studia. Navzven deluje kot znak – objekt identifikacije – in navznoter kot prostor – objekt izolacije –, ki uokvirja praznino, končuje rob Kongresnega trga in vzpostavlja dramatično doživetje vstopanja, ki se konča z meditacijo. Zasnovali smo javni prostor spomina in kontemplacije, med drevesnimi krošnjami, a izoliran od vsakdanjika mesta s pogledom v nebo. Namenjen je ljudem vseh prepričanj, vsak dan, z namenom spodbujanja miru in svobode. Masivnost in tektonika sta zelo pomembna elementa arhitekture in imata korenine v njeni materi-

alnosti. V našem primeru je tema mase brezkompromisno izpeljana do skrajnosti možnega na dani lokaciji, vendar je ta objekt neizmerne teže postavljen zgolj na tri točke izbočene površine mestnega tlaka. Ustvarjena napetost med lebdečim, masivnim objektom spomina in tlakovano površino banalnega vsakdana mimoidočega ne pušča ravnodušnega. Kontradikcijo lebdeče mase se lahko razume tudi kot odnos med življenjem in smrtjo.

Kakšen je vajin pogled na to, da imamo sorazmerno veliko javnih arhitekturnih natečajev, realizacije pa večinoma ni, češ da ni denarja?

Inštitut javnega arhitekturnega natečaja, ki ga kakovostno izvaja Zbornica za arhitekturo in prostor Slovenije, praviloma zagotavlja odlične rezultate. V zadnjem obdobju je organizirala kar nekaj uspešnih javnih natečajev za zgradbe, ki jih bodo gradili z javnimi sredstvi, vendar žal nikakor ne za vse javne zgradbe, za katere bi morali po zakonu razpisati javni natečaj. Pomembno je, da se vse državne institucije zavedo, da je javni arhitekturni natečaj edini ustrezen postopek za iskanje transparentnih in strokovnih rešitev. Nedopustna je netransparentna izbira. Pravkar je to paviljon Slovenije na *Expu 2020*.

Vendar je natečaj le prvi korak. Prevečkrat se ustavi pri naslednjem, pri izpeljavi projektov,

ki je odvisna od učinkovitosti administracije državnih institucij in financiranja. Tu mora država prevzeti odgovornost.

V zadnjem letu se intenzivno ukvarjava s problemom, kako z mediacijo in zdaj že vsemi pravnimi sredstvi zagotoviti pogoje za nadaljevanje realizacije našega prvonagrajenega projekta univerzitetnega kampusa Livade v Izoli. Prav prvega od štirih fakultetnih objektov kampusa je strokovna komisija izpostavila kot enega izmed razlogov za podelitev nagrade Prešernovega sklada. Obenem javni naročnik kampusa, Univerza na Primorskem, prek novoustanovljenega zavoda InnoRenew nadaljuje nezakonito porabo slovenskih in evropskih javnih sredstev, saj s svojimi zaposlenimi ignorira rezultate natečaja in nezakonito projektira v kampusu dva objekta, ki bosta, če bosta zgrajena, trajno onemogočila realizacijo kampusa, kot jo predvideva naša izbrana natečajna rešitev, ter izničila vse arhitekturne kvalitete, ki jih prvi že zgrajeni objekt nastavlja. Koriščenje evropskih sredstev za to nezakonito projektiranje ter potencialno gradnjo, ki zavestno ne upošteva zakonov o javnem naročanju ter avtorskih pravicah, potrjujejo pristojna ministrstva in ta lahko ključno krojijo kvaliteto ali katastrofo v javnem prostoru. Gre za javni prostor in javna, torej naša sredstva.



Kampus Livade, Izola, 2017, arhitekta Tina Gregorič in Aljoša Dekleva FOTO MIRAN KAMBIČ



Tina Dekleva in Aljoša Gregorič
nenehno prevprašujeta vlogo
arhitekture.
FOTO TAMÁS BUJNOVSZKY



POKLIC

Poklic, ki bo izziv in veselje

Za mnoge od današnjih poklicev pred desetimi leti nismo vedeli. Kaj pomeni tujina in kako izbrati poklic, ki izpolnjuje ...

Andreja Kutin Lednik

V času, ko si mladi (in njihovi starši) razbijajo glavo z izbiro študija, ki ga mnogi enačijo kar z izbiro življenjske poti, so skušali predstavniki in sogovorniki Slovenskega kvizuma približati dijakom II. gimnazije študije STEM. Prihodnost je zagotovo v znanosti, tehnologijah, inženirstvu in matematiki, a kakšna bo, ne ve danes še nihče oziroma zelo redki. "Katero študijsko pot izbrati, ko vemo, da med 30 in 80 odstotki poklicev danes še ni izumljenih, nekateri pa izginjajo? Kako razmišljati o svoji prihodnosti? Katerih poklicev primanjkuje?" To so vprašanja, ki so si jih zastavili in skušali nanje odgovoriti.

Tako so denimo dijake najprej vprašali, kako vidijo sebe v letu 2026. Večina jih je presenetljivo odgovorila, da v domačem mestu,

nekaj bi jih študij in kariero iskalo v tujini. **Edita Krajnovič** iz podjetja Mediade je mladim položila na srce, naj poleg formalnega znanja pridobivajo še druge veščine, in še, da "naj se starejše generacije učijo od mladih", pa tudi, da naj se zavedajo, da prihajajo iz dežele velikih inovatorjev in dobrega znanja.

Uspešni posamezniki, ki so na okrogli mizi razpravljali o izbiri življenjske poti, so se strinjali, da je tujina pomembna izkušnja, a da je Slovenija po kvaliteti življenja v prednosti. "Amerika je denimo bombastična. Tam se ti zdi, da mečejo znanje v tebe z lopato. Po drugi strani pa je grozno tam živeti. Delal sem dvanaest ur na teden sedem dni v tednu, da sem lahko preživel," je dejal **Žiga Časar**, študent Energetskega procesnega in okoljskega strojništva na Fakulteti za strojni-

Na II. gimnaziji Maribor so predstavili študije STEM.

Foto: Sašo BIZJAK

štvo univerze v Mariboru, ki je doslej že študiral na Max-Planck inštitutu za plazma fiziko v Nemčiji, na univerzi Kumamoto na Japonskem in UCLA v ZDA. Na doktorski študij se znova odpravlja v Nemčijo. Za pot v družinskem podjetju pa se je odločil 27-letni **Marko Gorjak**. Ker je tretja generacija v podjetju, mu je bila pot ponujena vnaprej, a poudarja, da inženirstvo niso več umazane hale, stroji in slabi delovni pogoji, ampak predvsem izzivi, se pa tudi

"Za 300 odstotkov bolj učinkoviti od Švedov"

v njihovem podjetju srečujejo s pomanjkanjem kvalitetne delovne sile. Omenil je, da bi bilo dobro povečati storilnost domačih delavcev, ki da je nižja od tiste v državah zahoda, a ga je **Maja Golubovič**, vodja del v podjetju Pomgrad, ki vodi izgradnjo stanovanjskega kompleksa na Švedskem, hitro popravila: "Mi delamo s Slovenci in delavci iz Bosne in lahko rečem, da smo za 300 odstotkov bolj učinkoviti od Švedov."

Mladi gimnazijci so tako dobili vpogled v delovne procese na različnih delovnih področjih in spoznali načine podjetnosti.

Marijan Pojbič: Nov **gradbeni zakon** ovira normalen pomet z nepremičninami

četrtek, 31. 01. 2019



DELI NA:

Gradbeni zakon, sprejet leta 2017, je še eden v vrsti tistih, ki naše državljane po nepotrebnem obremenjuje z birokratskimi ovirami.

Poslanec SDS Marijan Pojbič je na ministra za okolje in prostor Jureta Lebna naslovil pisno poslansko vprašanje v zvezi z uporabnim dovoljenjem.

Celotno poslansko vprašanje objavljamo v nadaljevanju.

Spoštovani,

sistem graditve objektov je z vidika pravne ureditve in izvajanja v Sloveniji izjemno kompleksen in dolgotrajen. Zakonodaja se je od sprejetja večkrat korenito spreminjala, nazadnje s sprejetjem **Gradbenega zakona** oktobra 2017, ki v praksi uvaja številne nove birokratske ovire in nejasnosti v

postopkih. Prav zaradi teh me državljani v zadnjem času opozarjajo na težave pri prodaji in oddajanju nepremičnin. Nepremičninske agencije, notarji in banke pri svojih postopkih od lastnikov ob prodaji oziroma oddaji nepremičnine zahtevajo uporabno dovoljenje, čeprav tega zakonodaja od njih niti ne zahteva. Ko gre za objekte novejšega datuma in gradnje, ki je skladna z načrti in dovoljenji, pridobitev uporabnega dovoljenja predstavlja dodaten finančni strošek in manjšo administrativno obremenitev. Ko gre za starejše objekte, večstanovanjske stavbe, etažno lastnino ali pomanjkljivo izvedbo s strani izvajalca pa se zadeve zelo zakomplicirajo.

Veljavni **Gradbeni zakon** v 118. členu tako, na primer, opredeljuje postopek pridobitve uporabnega dovoljenja za stare objekte. Za stavbe, zgrajene pred 31. 12. 1967, ki se jim namembnost ni bistveno spremenila in je zemljišče evidentirano v zemljiškem katastru, stanovanja in poslovne prostore v etažni lastnini, ki so bila rekonstruirana na podlagi gradbenega dovoljenja, izdanega pred 1. 1. 2003, in enostanovanjske stavbe, ki so bile zgrajene na podlagi gradbenega dovoljenja pred 1. 1. 2003, če so bile 1. 1. 2003 v uporabi in so evidentirane v zemljiškem katastru se šteje, da imajo pridobljeno uporabno dovoljenje, na zahtevo investitorja pa se izda odločba, ki to potrjuje. Tu pa v praksi nastanejo težave, saj se pogosto dogaja, da gradnje nekoliko odstopajo od načrtov, dokumentov ni mogoče pridobiti, prejšnji lastniki niso kooperativni itd. V še težji situaciji so lasniki etažnih stanovanj v primerih zamenjav upravnikov in številnih znanih primerih nepredajanja dokumentacije. V teh primerih se lahko postopek dolgotrajno zavleče.

V skladu z navedenim Ministra za okolje in prostor RS sprašujem: Kako boste poskrbeli za ureditev omenjene problematike na način, ki zaradi posameznih primerov izigravanja zakonodaje ne bo kaznoval vseh ostalih državljanov z nesorazmernimi birokratskimi ovirami in postopki ter ne bo onemogočal oziroma oviral normalnega prometa z nepremičninami?