

Zbirka medijskih objav

INŽENIRSKA ZBORNICA SLOVENIJE,
za obdobje 15. 7. 2019

Število objav: 3

Internet: 3

Spremljane teme:

Inženirska dejavnost, ...: 0

Inženirska zbornica ...: 0

Barbara Škraba Flis: 0

Gradbeni zakon: 0

Zakon o ... načrtovanju: 0

Zakon o ... arhitektih: 0

Gradbena parcela: 0

Evidenca stavbnih zemljišč: 0

Svetovni gradbeni forum 2019: 0

Gradbeništvo, graditev: 3

Internet	Naslov	Gradimo hiške z inženirsko žilico		
Zaporedna št. 1	Medij; Doseg	Dnevnik.si; 260.950, Slovenija		
	Rubrika, Datum	Ostalo; 14. 7. 2019		
Stran v zbirki: 6	Avtor	Katja Petrovec		
	Teme	Gradbeništvo, graditev		
Povzetek	...zahtevajo vrnitev premoženja 12 ur Tropska nevihta Barry se je okrepila v orkan prve stopnje 12 ur Vse objave Že četrto leto je potekala na fakulteti za gradbeništvo in geodezijo v Ljubljani poletna šola, ki jo fakulteta pripravlja v sodelovanju z Zvezo za tehnično kulturo Slovenije. Da so tovrstne poletne šole, ki...			

Internet	Naslov	Gradimo hiške z inženirsko žilico		
Zaporedna št. 2	Medij; Doseg	Times.si; 61.010, Slovenija		
	Rubrika, Datum	Ostalo; 14. 7. 2019		
Stran v zbirki: 10	Avtor	Katja Petrovec		
	Teme	Gradbeništvo, graditev		
Povzetek	...11 ur Slovenski odbojkarici na mivki peti najboljši na stari celini v konkurenci do 22... 11 ur Vse objave Že četrto leto je potekala na fakulteti za gradbeništvo in geodezijo v Ljubljani poletna šola, ki jo fakulteta pripravlja v sodelovanju z Zvezo za tehnično kulturo Slovenije. Da so tovrstne poletne šole, ki...			

Internet	Naslov	Gradimo hiške z inženirsko žilico		
Zaporedna št. 3	Medij; Doseg	Aktualno24.si; , Slovenija		
	Rubrika, Datum	ostalo; 14. 7. 2019		
Stran v zbirki: 14	Avtor	Katja Petrovec		
	Teme	Gradbeništvo, graditev		
Povzetek	...11 ur Slovenski odbojkarici na mivki peti najboljši na stari celini v konkurenci do 22... 11 ur Vse objave Že četrto leto je potekala na fakulteti za gradbeništvo in geodezijo v Ljubljani poletna šola, ki jo fakulteta pripravlja v sodelovanju z Zvezo za tehnično kulturo Slovenije. Da so tovrstne poletne šole, ki...			

Dnevnik.si

REPORTAŽA

Katja Petrovec

14. julij 2019

14. julij 2019 8:30

Iz tiskane edicije

Gradimo hiške z inženirsko žilico

Ali veste, kako zakoličiti hišo? Kako jo umestiti v prostor, katere materiale izbrati? Zakaj je opeka boljša kot les in kdaj je les boljši od opeke? Kako zgradimo hišo in katere napake najpogosteje delamo pri tem? Enaindvajset osnovno- in srednješolcev se je ves pretekli teden ukvarjalo prav s tem, gradili so namreč hiško, s tem pa spoznavali delo inženirja – gradbenika, geodeta in vodarja.



Luka Pajek in Tilen Urbančič sta pomagala ustvarjati letošnjo zgodbo Ljubljani.

Že četrto leto je potekala na fakulteti za **gradbeništvo** in geodezijo v Ljubljani poletna šola, ki jo fakulteta pripravlja v sodelovanju z Zvezo za tehnično kulturo Slovenije.

Da so tovrstne poletne šole, ki jih v zadnjih letih vse pogosteje organizirajo naravoslovne fakultete, zelo pomembne za predstavitev naravoslovja in inženirskih poklicev mlajšim generacijam, ni nobenega dvoma več. Kot pove

NAJNOVEJŠE

Gradimo hiške z inženirsko žilico	15 min
Požar v Mariboru uničil stanovanje	30 min
Igor Biščan o tem, da imajo Hrvati za razliko od Slovencev nogomet v genih	2 uri
Kljub nekoliko kasnejši letini borovnic teh danes v Borovnici ne bo zmanjkalo	11 ur
Slovenski odbojkarici na mivki peti najboljši na stari celini v konkurenci do 22...	11 ur
Potomci zadnjega nemškega cesarja zahtevajo vrnitev premoženja	12 ur
Tropska nevihta Barry se je okrepila v orkan prve stopnje	12 ur
Vse objave	

Tilen Urbančič, asistent na fakulteti za **gradbeništvo** in geodezijo ter vodja poletne šole, tako mladi vsaj vedo, kaj počnejo. »Pri pripravi programa vedno gledamo, da ga smiselno sestavimo, da ima sklenjeno zgodbo in so udeleženci čim aktivneje vključeni v program,« pravi Urbančič.

Gradnja hiše – zapleten projekt

Letošnja tema poletne šole je bila gradnja hiše, kar se ne sliši prav nič preprosto, a kot reče sogovornik, v poletnih šolah vedno skušajo še tako zapleteno stvar predstaviti kot najenostavnejšo. »Gradnja hiše je lahko zelo zapleten projekt, a smo ga zastavili enostavno, pripravili smo torej pregled postopkov, ki so povezani s tem. Otroci so spoznavali, kako sprojektirati hišo, jo umestiti v prostor, kakšne materiale lahko uporabijo pri gradnji hiše, vse od nosilnih konstrukcij in izolativnih materialov do tega, da lahko dele hiše ali celo hišo natisnemo s 3D-tiskalnikom. Seveda je to še vedno daleč od tega, da bi lahko sami kaj konkretnega zgradili, dobijo pa občutek, kako nastane hiša,« razloži Tilen Urbančič.

Največ napak pri gradnji hiše se na splošno naredi na samem začetku, ko gre za načrtovanje in projektiranje, takrat je sicer te napake tudi najlažje in najceneje popraviti, doda še en nepogrešljivi člen poletne šole in asistent na fakulteti **Luka Pajek**. Poletno šolo so prav zato zastavili tako, da so prvi dan začeli s tovrstnim razmislekom o postopku gradnje hiše, šele nato je sledilo spoznavanje materialov in realizacija. »Spoznavali smo prave materiale in prave načine gradnje, le razlaga je bila preprosta in razumljiva otrokom in njihovi ravni znanja,« razloži Urbančič.

Udeleženci so spoznali več kot 30 različnih materialov, ki jih lahko uporabimo pri gradnji hiše, njihove prednosti in slabosti, zakaj so uporabni pri gradnji in kako jih pravilno vgraditi. Ko so

pozneje tudi sami gradili modele hišk, seveda niso uporabili teh materialov, pač pa kremenit, ki je dober približek opečnatih zidakov, les in različna vezivna sredstva.

»V Sloveniji je najpogostejša tradicionalna opečnata gradnja z lesenim ostrešjem, zato so udeleženci poletne šole spoznavali ta tradicionalni način gradnje. Ker pa sta trenutno moderni in popularni tudi lesena skeletna gradnja in lesena masivna gradnja, so gradili modele hišk tudi iz lesenih plošč in letvic,« dodaja Luka Pajek in nakaže, da se v zadnjih letih resda povečuje lesena gradnja, a opečnata še naprej ostaja močno prisotna. »Vsaj v osrednjem in vzhodnem delu Slovenije ter na Primorskem so poletja vsako leto bolj vroča, zato je veliko primernejša masivna gradnja, ki ima večjo toplotno kapaciteto in lažje uravnava velike temperaturne nihaje.« Pa ljudje pri gradnji danes še upoštevajo naravne pogoje in relief? Pajek odvrne, da je vedno manj bioklimatskega načrtovanja hiš, kar pomeni, da pri načrtovanju in gradnji upoštevamo lokalne pogoje – kakšno je tam podnebje in kakšni materiali so na voljo. »Bojim se, da ljudje prevečkrat pozabljajo na kulturno dediščino in stavbarsko izročilo. Vsako hišo je treba obravnavati izvzeto, najprej pa vzeti v ozir tako podnebje kot naravne danosti na neki lokaciji. Najslabše je kopirati druge, drugo okolje,« pravi.

Inženirsko razmišljanje

Če kdo ni kopiral, potem niso kopirali drug od drugega otroci, ki so bili pri gradnji modelskih hišk zelo inovativni v razmišljanju. A po dveh dneh dela na terenu so se tudi oni tretji dan odpravili v učilnico pred računalnik, kjer so v računalniškem programu izrisali 3D-model hiše. »Danes rišemo hiše v programu SketchUp,« razloži 15-letni **Matej Burnik** s Poljan, ki je končal deveti razred osnovne šole in bo šolanje nadaljeval na srednji gradbeni šoli. »Že prej sem poskusil delati v tem programu, a mi ni šlo najbolje, zdaj pa so me ga učitelji naučili uporabljati in seveda mi je vse lažje. Še vedno je

treba veliko tipkati. V teh dneh mi je bilo najbolj všeč delo z geodetskim inštrumentom in zakoličba hiše, čeprav me tako ali tako zanima vse, kar je povezano z **gradbeništvom** in geodezijo,« je dejal Matej Burnik.

»Otroci so se zelo potrudili pri izdelavi maket, neka deklica si je prinesla celo fascikel projekta svoje domače hiše in je maketo delala po tistem načrtu. Nekaj udeležencev pa je obvladalo računalniški program, kar pomeni, da že sami raziskujejo to področje,« je opazil Tilen Urbančič.

Da zanimanje za poklice, povezane z **gradbeništvom**, narašča, pove tudi dejstvo, da so letos predčasno zaprli prijave v poletno šolo. Dekleta, ki niso nad **gradbeništvom** nič manj navdušena kot fantje, so predstavljala četrtno vseh udeležencev. Kot opažata Tilen Urbančič in Luka Pajek, obišče poletno šolo vse več takih, ki jih **gradbeništvu** resnično zanima.

»Naša želja je bila predvsem to, da udeležencem prek iger in delavnic v vsakdan vpeljemo inženirsko razmišljanje in reševanje problemov, ki je še kako potrebno, ko se lotimo takega projekta, kot je gradnja hiše,« še pove Tilen Urbančič.

Dnevnik.si

Pozdravljeni, **Matjaž**

REPORTAŽA

Katja Petrovec

14. julij 2019

14. julij 2019 8:30

Iz tiskane edicije

Gradimo hiške z inženirsko žilico

Ali veste, kako zakoličiti hišo? Kako jo umestiti v prostor, katere materiale izbrati? Zakaj je opeka boljša kot les in kdaj je les boljši od opeke? Kako zgradimo hišo in katere napake najpogosteje delamo pri tem? Enaindvajset osnovno- in srednješolcev se je ves pretekli teden ukvarjalo prav s tem, gradili so namreč hiško, s tem pa spoznavali delo inženirja – gradbenika, geodeta in vodarja.



Luka Pajek in Tilen Urbančič sta pomagala ustvarjati letošnjo zgodbo v Ljubljani.

Že četrto leto je potekala na fakulteti za **gradbeništvo** in geodezijo v Ljubljani poletna šola, ki jo fakulteta pripravlja v sodelovanju z Zvezo za tehnično kulturo Slovenije.

NAJNOVEJŠE

Pred obalo Avstralije potres z magnitudo 6,6

4 min

Tropska nevihta Barry dosegla obalo Louisiane

10 min

Gradimo hiške z inženirsko žilico

25 min

Požar v Mariboru uničil stanovanje

40 min

Igor Biščan o tem, da imajo Hrvati za razliko od Slovencev nogomet v genih

2 uri

Kljub nekoliko kasnejši letini borovnic teh danes v Borovnici ne bo zmanjkalo

11 ur

Slovenski odbojkarici na mivki peti najboljši na stari celini v konkurenci do 22...

11 ur

Vse objave

Da so tovrstne poletne šole, ki jih v zadnjih letih vse pogosteje organizirajo naravoslovne fakultete, zelo pomembne za predstavitev naravoslovja in inženirskih poklicev mlajšim generacijam, ni nobenega dvoma več. Kot pove **Tilen Urbančič**, asistent na fakulteti za **gradbeništvo** in geodezijo ter vodja poletne šole, tako mladi vsaj vedo, kaj počnejo. »Pri pripravi programa vedno gledamo, da ga smiselno sestavimo, da ima sklenjeno zgodbo in so udeleženci čim aktivneje vključeni v program,« pravi Urbančič.

Gradnja hiše – zapleten projekt

Letošnja tema poletne šole je bila gradnja hiše, kar se ne sliši prav nič preprosto, a kot reče sogovornik, v poletnih šolah vedno skušajo še tako zapleteno stvar predstaviti kot najenostavnejšo. »Gradnja hiše je lahko zelo zapleten projekt, a smo ga zastavili enostavno, pripravili smo torej pregled postopkov, ki so povezani s tem. Otroci so spoznavali, kako projektirati hišo, jo umestiti v prostor, kakšne materiale lahko uporabijo pri gradnji hiše, vse od nosilnih konstrukcij in izolativnih materialov do tega, da lahko dele hiše ali celo hišo natisnemo s 3D-tiskalnikom. Seveda je to še vedno daleč od tega, da bi lahko sami kaj konkretnega zgradili, dobijo pa občutek, kako nastane hiša,« razloži Tilen Urbančič.

Največ napak pri gradnji hiše se na splošno naredi na samem začetku, ko gre za načrtovanje in projektiranje, takrat je sicer te napake tudi najlažje in najceneje popraviti, doda še en nepogrešljivi člen poletne šole in asistent na fakulteti **Luka Pajek**. Poletno šolo so prav zato zastavili tako, da so prvi dan začeli s tovrstnim razmislekom o postopku gradnje hiše, šele nato je sledilo spoznavanje materialov in realizacija. »Spoznavali smo prave materiale in prave načine

gradnje, le razlaga je bila preprosta in razumljiva otrokom in njihovi ravni znanja,« razloži Urbančič.

Udeleženci so spoznali več kot 30 različnih materialov, ki jih lahko uporabimo pri gradnji hiše, njihove prednosti in slabosti, zakaj so uporabni pri gradnji in kako jih pravilno vgraditi. Ko so pozneje tudi sami gradili modele hišk, seveda niso uporabili teh materialov, pač pa kremenit, ki je dober približek opečnatih zidakov, les in različna vezivna sredstva.

»V Sloveniji je najpogostejša tradicionalna opečnata gradnja z lesenim ostrešjem, zato so udeleženci poletne šole spoznavali ta tradicionalni način gradnje. Ker pa sta trenutno moderni in popularni tudi lesena skeletna gradnja in lesena masivna gradnja, so gradili modele hišk tudi iz lesenih plošč in letvic,« dodaja Luka Pajek in nakaže, da se v zadnjih letih resda povečuje lesena gradnja, a opečnata še naprej ostaja močno prisotna. »Vsaj v osrednjem in vzhodnem delu Slovenije ter na Primorskem so poletja vsako leto bolj vroča, zato je veliko primernejša masivna gradnja, ki ima večjo toplotno kapaciteto in lažje uravnava velike temperaturne nihaje.« Pa ljudje pri gradnji danes še upoštevajo naravne pogoje in relief? Pajek odvrne, da je vedno manj bioklimatskega načrtovanja hiš, kar pomeni, da pri načrtovanju in gradnji upoštevamo lokalne pogoje – kakšno je tam podnebje in kakšni materiali so na voljo. »Bojim se, da ljudje prevečkrat pozabljajo na kulturno dediščino in stavbarsko izročilo. Vsako hišo je treba obravnavati izvzeto, najprej pa vzeti v ozir tako podnebje kot naravne danosti na neki lokaciji. Najslabše je kopirati druge, drugo okolje,« pravi.

Inženirsko razmišljanje

Če kdo ni kopiral, potem niso kopirali drug od drugega otroci, ki so bili pri gradnji modelskih hišk zelo inovativni v razmišljanju. A po dveh dneh dela na terenu so se tudi oni tretji dan odpravili v učilnico pred računalnik, kjer so v

računalniškem programu izrisali 3D-model hiše. »Danes rišemo hiše v programu SketchUp,« razloži 15-letni **Matej Burnik** s Poljan, ki je končal deveti razred osnovne šole in bo šolanje nadaljeval na srednji gradbeni šoli. »Že prej sem poskusil delati v tem programu, a mi ni šlo najbolje, zdaj pa so me ga učitelji naučili uporabljati in seveda mi je vse lažje. Še vedno je treba veliko tipkati. V teh dneh mi je bilo najbolj všeč delo z geodetskim inštrumentom in zakoličba hiše, čeprav me tako ali tako zanima vse, kar je povezano z **gradbeništvom** in geodezijo,« je dejal Matej Burnik.

»Otroci so se zelo potrudili pri izdelavi maket, neka deklica si je prinesla celo fascikel projekta svoje domače hiše in je maketo delala po tistem načrtu. Nekaj udeležencev pa je obvladalo računalniški program, kar pomeni, da že sami raziskujejo to področje,« je opazil Tilen Urbančič.

Da zanimanje za poklice, povezane z **gradbeništvom**, narašča, pove tudi dejstvo, da so letos predčasno zaprli prijave v poletno šolo. Dekleta, ki niso nad **gradbeništvom** nič manj navdušena kot fantje, so predstavljala četrtno vseh udeležencev. Kot opažata Tilen Urbančič in Luka Pajek, obišče poletno šolo vse več takih, ki jih **gradbeništvo** resnično zanima.

»Naša želja je bila predvsem to, da udeležencem prek iger in delavnic v vsakdan vpeljemo inženirsko razmišljanje in reševanje problemov, ki je še kako potrebno, ko se lotimo takega projekta, kot je gradnja hiše,« še pove Tilen Urbančič.

Dnevnik.si

Pozdravljeni, **Matjaž**

REPORTAŽA

Katja Petrovec

14. julij 2019

14. julij 2019 8:30

Iz tiskane edicije

Gradimo hiške z inženirsko žilico

Ali veste, kako zakoličiti hišo? Kako jo umestiti v prostor, katere materiale izbrati? Zakaj je opeka boljša kot les in kdaj je les boljši od opeke? Kako zgradimo hišo in katere napake najpogosteje delamo pri tem? Enaindvajset osnovno- in srednješolcev se je ves pretekli teden ukvarjalo prav s tem, gradili so namreč hiško, s tem pa spoznavali delo inženirja – gradbenika, geodeta in vodarja.



Luka Pajek in Tilen Urbančič sta pomagala ustvarjati letošnjo zgodbo v Ljubljani.

Že četrto leto je potekala na fakulteti za **gradbeništvo** in geodezijo v Ljubljani poletna šola, ki jo fakulteta pripravlja v sodelovanju z Zvezo za tehnično kulturo Slovenije.

NAJNOVEJŠE

Pred obalo Avstralije potres z magnitudo 6,6

3 min

Tropska nevihta Barry dosegla obalo Louisiane

9 min

Gradimo hiške z inženirsko žilico

24 min

Požar v Mariboru uničil stanovanje

39 min

Igor Biščan o tem, da imajo Hrvati za razliko od Slovencev nogomet v genih

2 uri

Kljub nekoliko kasnejši letini borovnic teh danes v Borovnici ne bo zmanjkalo

11 ur

Slovenski odbojkarici na mivki peti najboljši na stari celini v konkurenci do 22...

11 ur

Vse objave

Da so tovrstne poletne šole, ki jih v zadnjih letih vse pogosteje organizirajo naravoslovne fakultete, zelo pomembne za predstavitev naravoslovja in inženirskih poklicev mlajšim generacijam, ni nobenega dvoma več. Kot pove **Tilen Urbančič**, asistent na fakulteti za **gradbeništvo** in geodezijo ter vodja poletne šole, tako mladi vsaj vedo, kaj počnejo. »Pri pripravi programa vedno gledamo, da ga smiselno sestavimo, da ima sklenjeno zgodbo in so udeleženci čim aktivneje vključeni v program,« pravi Urbančič.

Gradnja hiše – zapleten projekt

Letošnja tema poletne šole je bila gradnja hiše, kar se ne sliši prav nič preprosto, a kot reče sogovornik, v poletnih šolah vedno skušajo še tako zapleteno stvar predstaviti kot najenostavnejšo. »Gradnja hiše je lahko zelo zapleten projekt, a smo ga zastavili enostavno, pripravili smo torej pregled postopkov, ki so povezani s tem. Otroci so spoznavali, kako projektirati hišo, jo umestiti v prostor, kakšne materiale lahko uporabijo pri gradnji hiše, vse od nosilnih konstrukcij in izolativnih materialov do tega, da lahko dele hiše ali celo hišo natisnemo s 3D-tiskalnikom. Seveda je to še vedno daleč od tega, da bi lahko sami kaj konkretnega zgradili, dobijo pa občutek, kako nastane hiša,« razloži Tilen Urbančič.

Največ napak pri gradnji hiše se na splošno naredi na samem začetku, ko gre za načrtovanje in projektiranje, takrat je sicer te napake tudi najlažje in najceneje popraviti, doda še en nepogrešljivi člen poletne šole in asistent na fakulteti **Luka Pajek**. Poletno šolo so prav zato zastavili tako, da so prvi dan začeli s tovrstnim razmislekom o postopku gradnje hiše, šele nato je sledilo spoznavanje materialov in realizacija. »Spoznavali smo prave materiale in prave načine

gradnje, le razlaga je bila preprosta in razumljiva otrokom in njihovi ravni znanja,« razloži Urbančič.

Udeleženci so spoznali več kot 30 različnih materialov, ki jih lahko uporabimo pri gradnji hiše, njihove prednosti in slabosti, zakaj so uporabni pri gradnji in kako jih pravilno vgraditi. Ko so pozneje tudi sami gradili modele hišk, seveda niso uporabili teh materialov, pač pa kremenit, ki je dober približek opečnatih zidakov, les in različna vezivna sredstva.

»V Sloveniji je najpogostejša tradicionalna opečnata gradnja z lesenim ostrešjem, zato so udeleženci poletne šole spoznavali ta tradicionalni način gradnje. Ker pa sta trenutno moderni in popularni tudi lesena skeletna gradnja in lesena masivna gradnja, so gradili modele hišk tudi iz lesenih plošč in letvic,« dodaja Luka Pajek in nakaže, da se v zadnjih letih resda povečuje lesena gradnja, a opečnata še naprej ostaja močno prisotna. »Vsaj v osrednjem in vzhodnem delu Slovenije ter na Primorskem so poletja vsako leto bolj vroča, zato je veliko primernejša masivna gradnja, ki ima večjo toplotno kapaciteto in lažje uravnava velike temperaturne nihaje.« Pa ljudje pri gradnji danes še upoštevajo naravne pogoje in relief? Pajek odvrne, da je vedno manj bioklimatskega načrtovanja hiš, kar pomeni, da pri načrtovanju in gradnji upoštevamo lokalne pogoje – kakšno je tam podnebje in kakšni materiali so na voljo. »Bojim se, da ljudje prevečkrat pozabljajo na kulturno dediščino in stavbarsko izročilo. Vsako hišo je treba obravnavati izvzeto, najprej pa vzeti v ozir tako podnebje kot naravne danosti na neki lokaciji. Najslabše je kopirati druge, drugo okolje,« pravi.

Inženirsko razmišljanje

Če kdo ni kopiral, potem niso kopirali drug od drugega otroci, ki so bili pri gradnji modelskih hišk zelo inovativni v razmišljanju. A po dveh dneh dela na terenu so se tudi oni tretji dan odpravili v učilnico pred računalnik, kjer so v

računalniškem programu izrisali 3D-model hiše. »Danes rišemo hiše v programu SketchUp,« razloži 15-letni **Matej Burnik** s Poljan, ki je končal deveti razred osnovne šole in bo šolanje nadaljeval na srednji gradbeni šoli. »Že prej sem poskusil delati v tem programu, a mi ni šlo najbolje, zdaj pa so me ga učitelji naučili uporabljati in seveda mi je vse lažje. Še vedno je treba veliko tipkati. V teh dneh mi je bilo najbolj všeč delo z geodetskim inštrumentom in zakoličba hiše, čeprav me tako ali tako zanima vse, kar je povezano z **gradbeništvom** in geodezijo,« je dejal Matej Burnik.

»Otroci so se zelo potrudili pri izdelavi maket, neka deklica si je prinesla celo fascikel projekta svoje domače hiše in je maketo delala po tistem načrtu. Nekaj udeležencev pa je obvladalo računalniški program, kar pomeni, da že sami raziskujejo to področje,« je opazil Tilen Urbančič.

Da zanimanje za poklice, povezane z **gradbeništvom**, narašča, pove tudi dejstvo, da so letos predčasno zaprli prijave v poletno šolo. Dekleta, ki niso nad **gradbeništvom** nič manj navdušena kot fantje, so predstavljala četrtno vseh udeležencev. Kot opažata Tilen Urbančič in Luka Pajek, obišče poletno šolo vse več takih, ki jih **gradbeništvu** resnično zanima.

»Naša želja je bila predvsem to, da udeležencem prek iger in delavnic v vsakdan vpeljemo inženirsko razmišljanje in reševanje problemov, ki je še kako potrebno, ko se lotimo takega projekta, kot je gradnja hiše,« še pove Tilen Urbančič.